

LA TRIBUNE et son HARMONIUM

Assez rare dans une église de campagne, la tribune était au moment des Châtelains, réservée à la famille GRAVIER qui s'y tenait lors des offices.

Elle est actuellement occupée par un très bel harmonium acheté par l'Abbé Pierre PARQUIN dans les années 1956-57.



Il a été conçu par le facteur DUMONT en 1906. Son meuble est remarquable, en chêne massif, entièrement clos, représentant un buffet d'orgue avec une façade de tuyaux en bois peints. C'est un ouvrage exécuté selon les règles de l'art en ébénisterie avec de nombreux motifs sculptés sur le devant de la partie haute. Il est de composition rare, avec deux claviers complets transpositeurs et un pédalier amovible. La pose d'un ventilateur électrique avec une régulation et soupapes anti retour a permis d'utiliser les pompes à pied. Sa place en tribune permet sa protection contre l'humidité. Récemment, entièrement restauré et très bien accordé, il est un témoin culturel important pour la Région Centre. Son organiste actuelle est Madame Chantal PASQUIER.

