

LES VITRAUX



Visage de Saint-Flavier

Du CHŒUR

Ils représentent le SACRE COEUR entouré, à gauche, de Sainte JULITTE (qui était la mère de St Cyr), à droite, de Saint FLOVIER. Si on observe attentivement le vitrail de Saint FLOVIER, on distingue très nettement, verticalement à droite, le long de sa jambe, l'inscription latine : Svs FLODOVEUS. Sainte JULITTE et Saint FLOVIER tiennent de la main droite une palme, symbole liturgique des martyrs.



De la NEF

De grandes baies décoratives dans le style du XVIII^e siècle sont ornées de beaux vitraux intacts. Créés par Florence et Lux FOURNIER (Tours), L. HENRY (Orléans) entre 1888 et 1900, ils illustrent la vie de la Vierge et celle du Christ ainsi, que diverses scènes comme : la Charité de Saint Martin, Sainte Bernadette la Vierge de Lourdes, Saint François d'Assise parlant aux oiseaux etc. Ces vitraux peints rivalisent avec des tableaux, par leurs belles couleurs vives et variées. Ils sont restés en très bon état.



